

Vereniging Vrienden van De Casteelse Poort

Wageningen, 23 april 2025

Beste Vrienden,

Het is ons een genoegen u uit te nodigen voor de Algemene Ledenvergadering van onze vereniging, die gehouden wordt in De Bibliotheek, Stationsstraat 2 te Wageningen, op maandag 12 mei 2025 vanaf 19.30 uur.

Namens het bestuur
Vereniging Vrienden van De Casteelse Poort
Dick Verduin

Het programma van deze bijeenkomst is als volgt

19.30- 20.00 uur: Huishoudelijk gedeelte

20.00- 20.15 uur: Koffie/thee

± 20.15 uur : Openbare Lezing door Sil Castelein met de titel: 'In de Buurt van de Bieb'.

Korte inhoud lezing

'In de Buurt van de Bieb' door Sil Castelein; een lezing over de buurt rondom de bibliotheek van Wageningen, de bblthk.

In Museum 'De Casteelse Poort' is tot 27 april de expositie 'Verhalen van Wageningse Wijken' te bewonderen. Het begrip 'wijk' is een relatief nieuwe uitvinding, ontstaan uit de Woningwet van 1902, en bestaat meestal uit één of meerdere 'buurten'. Een buurt is kleiner en voelt vertrouwd. We hebben het over 'bij ons in de buurt' en de mensen die naast je wonen zijn immers je 'buren'. Het begrip 'buurt' leeft voort in de namen van de Wageningse wijken De Buurt en Boven- en Benedenbuurt. Daarnaast zijn er de in de middeleeuwen ontstane buurten: De Ouwe Nu, Peppeld en Leeuwen.

Sil Castelein, Wageningen-kenner en oprichter/beheerder van de Facebookpagina 'Oud-Wageningen', zal in deze lezing ingaan op de buurt rond de huidige bblthk, een plek waar 'de bieb' al héél lang gevestigd is. Maar wat was er nog meer te beleven in 'de Buurt van de Bieb'? Wie woonden en werkten daar? Wat gebeurde er, wat is er verdwenen, wat bestaat nog steeds en welke namen van verdwenen personen leven er nog? Laat je meenemen in de geschiedenis van het gebied grofweg gelegen tussen Stationsstraat, Bergstraat, Bevrijdingsstraat en Stadsbrink!

Na afloop wordt een drankje aangeboden.

Agenda jaarvergadering

1. Opening door de voorzitter.
2. Verslag van de vorige vergadering d.d. 22 april 2024 (bijlage 1).
3. Verslag penningmeester:
 - 3a. Financieel jaaroverzicht 2024 (bijlage 2).
 - 3b. Verslag kascommissie.
 - 3c. Decharge bestuur voor financiële beleid.
 - 3d. Benoeming nieuwe kascommissie.
 - 3e. Begroting 2025 (in bijlage 2).
4. Mededelingen van het museum.
5. Rondvraag en sluiting.

Bestuursverslag 2024

Het bestuur heeft in 2024 twee maal vergaderd en verder overige zaken per e-mail afgehandeld. De voorzitter heeft een keer een vergadering van het bestuur van het museum bijgewoond om elkaar wederzijds te informeren.

Er zijn naar de vrienden uitnodigen gegaan voor openingen exposities in het museum: 'Toon Lukkassen, Een veelzijdig sierkunstenaar' op 27 januari; 'Aloys Canters' op 3 februari; expositie 'Kleurrijke Natuur in Verf en Keramiek' op 13 april; expositie 'Toontje Wageningen' op 20 april; '40 jaar Emmaus Regenboog Wageningen' op 20 september; expositie 'Emmy & Gerry, tussen oog en hand' van Emmy Eerdmans en Gerry van der Velden op 2 november en 'Verhalen van Wageningse Wijken' op 16 november.

De voorzitter bezocht de Algemene Leden Vergadering van Nederlandse Federatie van Vrienden van Musea (NFVM) op 13 april in Museum Kasteel Wijchen. De NFVM stimuleert bezoek voor Vrienden aan ander musea. Deze vriendencontactdagen worden georganiseerd door de lokale Vereniging van Vrienden. Ook aantrekkelijk voor de Vrienden uit Wageningen. De voorzitter bezocht Museum Dr8888 op 17 november. Hiervoor was een exclusief programma opgesteld met een rondleiding in zowel het museum als in de museumwoning: Het Van Doesburg Rinsemahuis.

Jaarlijks wordt twee keer per post de papieren nieuwsbrief in de bus gedaan bij de Vrienden.

De lidmaatschapskaartjes zijn niet meer in gebruik. Bij het melden van naam en straat kunnen de vrienden gratis het museum in. Uiteraard wordt het tonen en registreren van de museumjaarkaart nog wel op prijs gesteld.

Bijlage 1

Vereniging Vrienden van De Casteelse Poort

Algemene Ledenvergadering 2 april 2024, Wageningen

Concept-Verslag Algemene Ledenvergadering op maandag 22 april 2024 in De Bibliotheek te Wageningen

1. Opening

Voorzitter Dick Verduin opent de vergaderingen en heet iedereen welkom. Er zijn bij de opening 17 leden aanwezig. Er zijn geen aanvullingen op de agenda.

2. Verslag vorige ALV d.d. 25 april 2023

Er zijn geen opmerkingen/ aanvullingen. Het verslag wordt, met dank aan secretaris Tina van den Briel, goedgekeurd en vastgesteld.

3. Verslag van de Penningmeester

Penningmeester Cock Struijk geeft een toelichting op de jaarrekening en de begroting.

Inkomsten: Ondanks een daling van het ledental (-9) vielen de donaties €233 hoger uit dan in 2022.

Uitgaven: De bankkosten vielen hoger uit, de portokosten eveneens omdat het museum dit jaar weer 2x de kosten van het verzenden van de nieuwsbrief doorberekende. Er 2023 is nog €362,27 uitgegeven aan websitekosten. Deze kosten zullen vanaf heden navenant lager uitvallen. De Vereniging heeft namelijk een webpage gekregen op de website van het museum.

Ondersteuning Museum: De Vereniging heeft (vanuit haar Kunstfonds) het museum weer ondersteund met een bijdrage van €1.500. Het geld is deze keer gebruikt voor de uitbreiding van

de collectie August Falise. Maandag 19 september 2023 vond het tweejaarlijkse uitje voor de vrijwilligers plaats. Bestemming was deze keer Paleis het Loo te Apeldoorn. Kosten waren €2.400.

Resultaat: De kascommissie bij monde van de heer Vervloet meldt dat de boeken van de Vereniging op maandag 15 april door hemzelf en de heer Harry Geenen zijn gecontroleerd en akkoord bevonden, waarmee het financiële jaarverslag wordt goedgekeurd. Als nieuw lid van de kascommissie meldt zich de heer Izak Mauritz.

Begroting 2024: Nieuw op de begroting is de reservering voor het tweejaarlijkse vrijwilligersuitje. Voor de ledenwerving is €100 begroot. Bestuur wil een nieuwe folder maken en een andere doelgroep proberen aan te spreken. Ter inspiratie heeft de voorzitter bijeenkomsten van de Nederlandse Federatie van Vrienden van Musea (NFVM) bezocht. De begroting wordt door de zaal middels applaus goedgekeurd.

4. Bestuurswisseling

Mevrouw Tina van Briel, sinds 2018 secretaris, heeft aangegeven te willen stoppen. Jola Gerritsen heeft zich bereid verklaard om die functie over te nemen. Jola is geen onbekende binnen het museum. Ze is sinds 2013 lid van de tentoonstellingscommissie. De voorzitter bedankt Tina van Briel voor haar inzet voor de Vereniging en overhandigt haar als blijk van waardering een cadeaubon.



Het nieuwe bestuur: Jola Gerritsen, Dick Verduin en Cock Struijk.

5. Mededelingen van het bestuur/museum

De lidmaatschapskaartjes zijn niet meer in gebruik. Bij de balie van het museum ligt een ledenlijst, die bij een bezoek aan het museum door de baliemedewerker kan worden geraadpleegd. Het bestuur wil graag zoveel mogelijk via de email met haar leden communiceren. Mocht u gebruik maken van email en u gegevens nog niet hebben doorgegeven vriendelijk verzoek om dit alsnog te doen.

Namens het museum meldt de penningmeester dat het bestuur heel blij is met de organisatie van het tweejarige uitje van de vrijwilligers. Het draagt op een goede manier bij aan de versterking van het groepsgevoel. Ook positief om te melden is de groei van het aantal vrijwilligers van het museum en de bezoekersaantallen. Deze cijfers zijn nog nooit zo hoog geweest.

6. Rondvraag en sluiting

Er worden geen vragen gesteld. De voorzitter sluit de vergadering en nodigt iedereen uit voor een kopje koffie/thee waarna de lezing zal worden gehouden door drs. Ben Verfürden, directeur van Hylkema Erfgoed.

10 mei 2024, Jola Gerritsen

Verslag openbare lezing

De openbare lezing werd gegeven door Ben Verfürden, directeur van advies- en ontwerpbureau Hylkema Erfgoed dat zich bezighoudt met restauratie, herbestemming en herontwikkeling van monumentale panden en complexen. Van enkele kastelen, boerderijen, een voormalig sanatorium en kerken werden mooie beelden vertoond, vervolgens de manier waarop historische waarden en toekomstige bestemmingen werden aangepakt. Ter afsluiting hoe de herbestemming en herontwikkeling werden gerealiseerd. Dat varieerde van appartementen, zorgeenheden, hotels tot zelfstandige woningen. Een mooi evenwicht tussen fantastisch mooie plaatjes, de manier van aanpak en de realisatie. Dat werd erg gewaardeerd door de ca. 35 toehoorders.

Aan het einde van de lezing reflecteerde Ben op verzoek op de gewenste toekomstige situatie zoals in het Bidboek Herinrichting Historische Presentatie Museum De Casteelse Poort is beschreven. De ambitie van het museum heeft prima elementen: laagdrempelig en inclusief met een brede oriëntatie voor zowel jong als oud. Interactief en actueel dank zij de combinatie: permanente expo en wisselende exposities. Omgevingsgericht en participeert in het netwerkverband (Netwerk Erfgoed Wageningen). Draagvlak creëren en samenwerken is zeer belangrijk, zoals de relatie met het Vrijheidskwartier en je moet elkaar ook iets gunnen.

De wisselwerking tussen landschap en stedelijke ontwikkeling is onderscheidend als rode draad. Ga het landschap dan ook in. Spin de rode draad door het landschap, maak het museum tot startpunt van een wandelroute (podwalk). Als voorbeelden Het Verhaal van Nederland, Grand Tour door Historisch Landschap in Zuid-Holland.

Human interest is essentieel, probeer de luiken van de canon op te hangen aan historische figuren én 'de Wageningers': wie waren zij, hoe leefden ze? Laat hen het verhaal vertellen.

Tot slot: de kosten zijn laag begroot. Inkomsten moeten groeien, aantal bezoekers is nog gering: stimuleer gebruik Museumkaart, werk aan bedrijfsvrienden en overweeg Museumwinkel/-café. En... is de naam "De Casteelse Poort" uitnodigend/prikkelend genoeg?

Dick Verduin

Bijlage 2

Vereniging Vrienden van De Casteelse Poort

Algemene Ledenvergadering 12 mei 2025, Wageningen

Jaarrekening 2024 en begrotingen 2024 en 2025							
Inkomsten	2024 Begroot	2024 Resultaat	2025 Begroot	Uitgaven	2024 Begroot	2024 Resultaat	2025 Begroot
Donaties Vrienden	4.750	5.199,24	5.000	Bankkosten	200	179,76	200
Eenmalige donaties	0	473,33	0	Bestuur:			
Rente spaarrekening	150	243,69	200	Portokosten	125	76,14	100
				Kantoorbenodigdheden	25	0,00	25
				Representatie	100	85,00	100
				Museum:			
				Bijdrage verzending nieuwsbrief	450	522,28	500
				Projectbijdrage kunstfonds	1.500	0,00	1.500
				Reservering kunstfonds	0	1.500,00	0
				Ad hoc bijdrage	0	0,00	0
				Communicatie:			
				Ledenwerving	100	0,00	200
				Excursie vrijwilligers museum:			
				Uitje 2025	0	0,00	1.375
				Reservering 2025	1.375	1.375,00	0
				Jaarvergadering	500	448,16	450
				Contributie NFVM	35	35,00	40
				Diversen/ Onvoorzien	50	0,00	50
Nadelig saldo	0	0	0	Voordelig saldo	440	1.694,92	660
	4.900	5.916,26	5.200	Totaal	4.900	5.916,26	5.200

Balans per 31-12-2023 en 31-12-2024					
Activa			Passiva		
	2023	2024		2023	2024
Betaalrekening	1.146,77	1.973,00	Eigen vermogen	16.661,75	16.205,07
Spaarrekening	15.058,30	18.801,99	Reservering kunstfonds		1.500,00
			Reservering uitje 2025		1.375,00
			Saldo	-456,68	1.694,92
Totaal	16.205,07	20.774,99	Totaal	16.205,07	20.774,99

Toelichting jaarrekening en begroting

Leden

Het ledenaantal nam in 2024 weer iets af, nu met drie leden tot 166. Er hebben zich zes nieuwe leden aangemeld. Negen leden hebben opgezegd of zijn van de ledenlijst verwijderd omdat ze niet meer betaalden.

Inkomsten

De reguliere donaties waren ongeveer € 125 hoger dan in 2023. Ongeveer € 475 is extra binnengekomen dankzij een eenmalige donatie, omdat een vriendenechtpaar het museum als een van de doelen had opgegeven voor een lustrum.

Het totale bedrag van de reguliere donaties gedaan in 2024 (€ 5.200) bestaat uit nabetalingen over 2023 (€ 150), betaalde contributie (€ 4.950) over 2024 zelf en vooruitbetalingen over 2025 (€ 100).

Uitgaven

Er is in 2024 geen uitje voor de vrijwilligers geweest, dat wordt in 2025 weer georganiseerd. Wel is zoals in de ledenvergadering aangegeven een reservering gedaan van € 1.375 om de jaarresultaten wat gelijkmatiger te maken.

Ondersteuning Museum

Het museum heeft in 2024 geen bijdrage gevraagd van de vrienden. In overleg met de penningmeester van De Casteelse Poort is de bijdrage van € 1.500 gereserveerd voor de aankoop van kunst in 2025.